

Le Bourgeois Gentilhomme

Une Comédie-Ballet

Par la Troupe de Molière


À PARIS

*Devant la cour de Louis XIV
Au Château de Chambord*

Le quatorze octobre, 1670

À 20h

AVEC PRIVILEGE DU ROY



cette comédie en 5 actes s'agit d'une comédie-ballet qui mêle la danse, la musique et les déguisements pour ajouter la fantaisie à la pièce. La pièce tourne autour de M. Jourdain, un riche bourgeois qui veut imiter le comportement et le genre de vie des grands seigneurs : « Je me suis fait habiller comme les gens de qualité ». De surcroît, il se lance dans l'apprentissage de la philosophie, de la musique et de la danse. Ses professeurs ainsi que sa femme se moquent tous du comportement de M. Jourdain. Au contraire de son père, Lucile est modeste, naïve et amante de Cléonte, un jeune libertin. Elle fait alors le contraste de son père. Puisqu'il n'est pas une personne élevée, il lui faut déguiser en imaginaire fils du Grand Turc pour que M. Jourdain accepte qu'il se marie à sa fille. Par cette comédie, Molière veut premièrement divertir l'audience et la faire rire en ridiculisant M. Jourdain, pourtant il a également un but didactique car il veut faire les gens réfléchir sur leurs mœurs et leur donner une leçon.

